

# Compte rendu Sortie au Festival RISC

## *Things And Wonders 2227.*

Things and Wonders 2227 est une série de courts métrages montrant des objets et des actions du quotidien : colle, vernis à ongles, popcorn, chaussures, l'action de tricoter... utilisés d'une manière qui est loin de leur désignation ordinaire. L'artiste construit des situations que l'on ne voit pas tous les jours qui sont parfois impraticables. Leur fonction d'origine est modifiée afin de nous montrer d'autres utilités assez originales. L'élément de l'inattendu est ajouté aux objets quotidiens ce qui nous expédie de la réalité. Cette série nous a permis de percevoir ces objets familiers d'une autre perspective.



J'ai choisi ce court-métrage car c'était le plus original à mon goût. J'ai beaucoup aimé la manière de modifier les objets familiers du quotidien, j'ai trouvé cela captivant. Le fait que les courts métrages mettent du temps à atteindre leur but, le suspens arrive inopinément.

Océane

# SORTIE AU FESTIVAL RISC



Things and Wonders 2227 de Anna Vasof est un court métrage qui traite des choses du quotidien qui sont familières à tous : popcorn, verni, colle, tricoter, etc., utilisées d'une manière très éloignée de leur désignation habituelle. L'artiste construit à partir de celles-ci des situations absurdes et impraticables, de sorte que des objets familiers modifient leur fonction d'origine pour créer de petites merveilles. Cela nous permet de voir le monde dans une nouvelle perspective.

## Pourquoi ce film ?

J'ai choisi ce film car je le trouve très original, on ne s'attend pas à la suite ce qui nous donne envie de continuer à regarder pour voir l'absurdité de la vidéo. La lenteur et la répétition des gestes nous laissent le temps d'imaginer la suite qui est souvent loin de ce qui se passe vraiment dans la vidéo !

Andréa