

PONT-DES-DEUX-EAUX | Les élèves ont convaincu le directeur du festival In de les rencontrer

Olivier Py répond à l'invitation des jeunes du lycée René-Char



Pascale Bonastre (CPE), Brigitte Gay (proviseure du lycée René-Char), Florence Begel (professeur de philosophie), Marie, Zoé, Marine et Pierrick, du GRC, autour de leur invité, Olivier Py, directeur du festival In (de gauche à droite).

Les élèves, les enseignants et la proviseure, Brigitte Gay, du lycée René-Char ont accueilli Olivier Py dans leur établissement mardi matin.

Sans l'audace des élèves du groupe réflexion culture (GRC), créé à la rentrée par le professeur de philosophie, Florence Begel, et la conseillère principale d'éducation, Pascale Bonastre, cette rencontre n'aurait pas pu avoir lieu.

La volonté de rajeunir le public du festival

Jaloux de leurs camarades du lycée Aubanel, où Olivier Py a donné une conférence, Marie, Zoé, Marine et Pierrick l'ont interpellé à l'issue d'un des lundis de la FabrikA. Pour la deuxième année, grâce à un partenariat avec le In, ils pourront assister début juillet à quatre spectacles et participer aux ateliers de la pensée, sur le

thème : "Le monde est jeune".

Olivier Py était ravi de venir dans leur lycée : « J'ai la volonté de rajeunir le public du festival, alors il faut bien monter au feu ! Je suis convaincu que c'est en rajeunissant le public qu'on aura aussi plus de mixité sociale. Je veux leur montrer que le festival est pour eux. Le festival m'a donné un destin et c'est vrai pour tout le monde (artiste, écrivain...). Il faut casser l'idée d'auto-exclusion. »

Le directeur est convaincu que les jeunes auxquels il va parler vont ensuite relayer l'information. « En ces temps difficiles, il doit y avoir un lien profond entre l'éducation nationale et le monde de la culture. » Pendant une heure, il leur a parlé de la programmation, en ciblant quelques spectacles, avant de répondre à leurs questions.