

PONT-DES-DEUX-EAUX

Ils sont allés visiter Paris et prolonger ainsi l'expérience du Festival d'Avignon Quatorze membres du Groupe réflexion culture de René-Char ont goûté à la vie parisienne

Les élèves volontaires de Seconde, Première et Terminale du lycée général et professionnel René-Char, membres du Groupe réflexion culture (GRC) ont prolongé l'expérience du Festival d'Avignon à Paris.

Grâce à Florence Begel, professeur de philosophie au lycée, ces amateurs des arts, du théâtre, et du spectacle vivant, bénéficient depuis 2014 d'un partenariat avec le Festival d'Avignon et de nombreuses sorties et réflexions artistiques, dans tous les domaines.

Du vendredi 2 au dimanche 4 février, 14 élèves ont ainsi pu découvrir la vie parisienne en particulier lors de deux

soirées exceptionnelles, au théâtre du Vieux-Colombier, le vendredi, avec une représentation d'un texte de Jean-Luc Lagarce, "J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne", sur une mise en scène de Chloé Dabert, et le samedi, aux ateliers Berthier Odéon, avec "Saïgon", un spectacle en français et vietnamien, surtitré en français, de Caroline Guiela N'Guyen. Ils en ont profité dans la journée pour visiter l'opéra Garnier, l'exposition sur le Che à l'hôtel de ville, le centre Georges-Pompidou, l'atelier Brancusi, la maison européenne de la photographie et le dimanche, l'institut du monde arabe.



Florence Begel, professeur de philosophie, et Pascale Bonastre, CPE au lycée René-Char, ont emmené quatorze élèves de leur Groupe réflexion culture passer un week-end culturel dans la capitale, entre visites et soirées théâtre.